



Booklet Sl. No.

২০২৫

বাংলা

প্রথম ভাষা

সময় – ৩ ঘণ্টা ১৫ মিনিট

প্রথম ১৫ মিনিট শুধু প্রশ্নপত্র পড়ার জন্য এবং বাকি ৩ ঘণ্টা উত্তর লেখার জন্য।

[নিয়মিত পরীক্ষার্থীদের জন্য পূর্ণমান – ৯০

বহিরাগত পরীক্ষার্থীদের জন্য পূর্ণমান – ১০০]

১. সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো :

১৭×১=১৭

১.১ “তবু লিখছে। লুকিয়ে লিখছে।” – এভাবে লেখার কারণ কী ?

- ক) যেন ভৃতে পেয়েছে খ) যেন স্বপ্নে পেয়েছে
- গ) যেন নেশায় পেয়েছে ঘ) এক আনন্দের অনুভূতিতে

১.২ নদেরচাঁদের বয়স হলো –

- ক) ত্রিশ বছর খ) পঁয়াত্রিশ বছর
- গ) চলিশ বছর ঘ) পঁচিশ বছর

১.৩ গিরীশ মহাপাত্রের জামার রং ছিল –

- ক) গেরুয়া খ) নীল
- গ) রামধনু ঘ) লাল

১.৪ ‘আফ্রিকা’ কবিতায় ‘আদিম যুগ’ ছিল –

- ক) অন্ধকার খ) উদ্ভাস্ত
- গ) শান্ত ঘ) আন্তরিক



১.৫ “বহু যত্নে চিকিৎসিতে পঞ্চকন্যা পাইলা চেতন।” – কতক্ষণ চিকিৎসা করা হয়েছিল ?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ক) তিন দণ্ড
<input type="checkbox"/> গ) পাঁচ দণ্ড | <input type="checkbox"/> খ) চার দণ্ড
<input type="checkbox"/> ঘ) দু' দণ্ড |
|---|--|

১.৬ রাবণ ইন্দ্রজিৎ-কে রামচন্দ্রের সঙ্গে যুদ্ধ করার কোন সময় নির্দেশ করেছিলেন ?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ক) অপরাহ্নে
<input type="checkbox"/> গ) প্রভাতে | <input type="checkbox"/> খ) প্রদোষকালে
<input type="checkbox"/> ঘ) রাত্রে |
|---|--|

১.৭ বিখ্যাত লেখক শৈলজানন্দের ফাউন্টেন পেনের সংগ্রহ ছিল –

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> ক) এক ডজন
<input type="checkbox"/> গ) তিন ডজন | <input type="checkbox"/> খ) দুই ডজন
<input type="checkbox"/> ঘ) ২৫টি |
|---|---|

১.৮ “প্রাচীন সুমেরিয়ান বা ফিনিসিয়ান” – ফিনিসিয়ানদের লেখনী কী ছিল ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ক) নল-খাগড়া
<input type="checkbox"/> গ) ব্রোঞ্জের শলাকা | <input type="checkbox"/> খ) বাঁশের কঞ্চি
<input type="checkbox"/> ঘ) হাড় |
|--|--|

১.৯ কত সালে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় পরিভাষা সমিতি নিযুক্ত করেন ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ক) ১৯৩৫ সালে
<input type="checkbox"/> গ) ১৯৪৫ সালে | <input type="checkbox"/> খ) ১৯৩৬ সালে
<input type="checkbox"/> ঘ) ১৯৪৬ সালে |
|--|--|

১.১০ অনুসর্গ-প্রধান কারক হল –

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> ক) চার প্রকার
<input type="checkbox"/> গ) দুই প্রকার | <input type="checkbox"/> খ) তিন প্রকার
<input type="checkbox"/> ঘ) পাঁচ প্রকার |
|--|---|

১.১১ ‘বুলবুলিতে ধান খেয়েছে’ –



‘বুলবুল’র সঙ্গে ‘তে’ যুক্ত হয়ে কী কারক হয়েছে ?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ক) অধিকরণ কারক
<input type="checkbox"/> গ) কর্মকারক | <input type="checkbox"/> খ) কর্তৃকারক
<input type="checkbox"/> ঘ) অপাদান কারক |
|---|--|



১.১২ কোন্সমাসে উভয় পদের অর্থ অন্তর্ভুক্ত থাকে ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| ক) দ্বন্দ্ব সমাসে | খ) কর্মধারয় সমাসে |
| গ) বহুবৃহি সমাসে | ঘ) দ্বিগু সমাসে |



১.১৩ যে সমাসে পূর্বপদে উপমৌল ও পরপদে উপমান এবং সাধারণ ধর্মটি উভ্য থাকে, তাকে বলে –

- | | |
|--------------------|---------------------|
| ক) রূপক কর্মধারয় | খ) উপগিত কর্মধারয় |
| গ) উপমান কর্মধারয় | ঘ) সাধারণ কর্মধারয় |

১.১৪ বাক্যের অর্থবোধের জন্য পরম্পরারের সঙ্গে সম্বন্ধযুক্ত পদগুলি যথন ঠিকঠাক বলে, তাকে বলে –

- | | |
|------------|-----------------|
| ক) যোগ্যতা | খ) আকাঙ্ক্ষা |
| গ) আসতি | ঘ) যোগ্যতাশূল্য |

১.১৫ ‘আবার তোরা মানুব হ’।’ – বাক্যটি

- | | |
|----------------------|------------------------|
| ক) নির্দেশক বাক্য | খ) আবেগসূচক বাক্য |
| গ) অনুজ্ঞাসূচক বাক্য | ঘ) প্রার্থনাসূচক বাক্য |

১.১৬ ভাববাচ্যে প্রাধান্য পায় –

- | | |
|------------------------|-----------------|
| ক) কর্তার ভাব | খ) কর্মের ভাব |
| গ) কর্মকর্তবাচ্যের ভাব | ঘ) ক্রিয়ার ভাব |



১.১৭ ‘আমি তোমাকে বইটি দিলাম।’ – এটি কোন্স বাচ্যের উদাহরণ ?

- | | |
|----------------|--------------------|
| ক) কর্তবাচ্যের | খ) কর্মবাচ্যের |
| গ) ভাববাচ্যের | ঘ) কর্মকর্তবাচ্যের |

২. কর্ম-বেশি ২০টি শব্দে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

$19 \times 1 = 19$

২.১ যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$8 \times 1 = 8$

২.১.১ “বিকেলে চায়ের টেবিলে ওঠে কথাটা।” –



কোন্স কথাটার কথা বলা হয়েছে ?



২.১.২ “পরম সুখ কাকে বলে জানেন ?” –



বক্তা কাকে ‘পরম সুখ’ বলেছেন ?

২.১.৩ “তার আমি জামিন হতে পারি।” –

বক্তা কার জামিন হতে পারেন ?

২.১.৪ অমৃতের মা ওকে বেকায়দায় ফেলার জন্য কী বলেছিলেন ?

২.১.৫ ‘নদীর বিদ্রোহ’ গল্পের লেখকের প্রকৃত নাম কী ?

২.২ যে-কোনো ঢারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৪×১=৪

২.২.১ “সব চূর্ণ হয়ে গেল,” –

কী চূর্ণ হয়ে গেল ?

২.২.২ অস্ত্রের বিরুদ্ধে একটি কোকিল কীভাবে গান বাঁধবে ?

২.২.৩ “অশুভ ধ্বনিতে ঘোষণা করল” –

কারা, কী ঘোষণা করলো ?

২.২.৪ “যথা বৃহমলারূপী কিরীটি,” –

‘বৃহমলারূপী কিরীটি’ কে ?

২.২.৫ “বিশ্মিত হইল বালা ...” –

বালা কী দেখে বিশ্মিত হয়েছিল ?

২.৩ যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$3 \times 1 = 3$

২.৩.১ “বাস, ভ্যাবাচ্যাকা খেয়ে গেলাম।” –

বক্তা ‘ভ্যাবাচ্যাকা খেয়ে’ গেলেন কেন ?

২.৩.২ ‘ক্যালিথাফিস্ট’ কাদের বলে ?



২.৩.৩ “তাতে অনেকে মুশকিলে পড়েছেন,” –

কিসে ‘মুশকিলে’ পড়ার কথা বলা হয়েছে ?



২.৩.৪ পরিভাষার উদ্দেশ্য কী ?



৮x১=৮

২.৪ ষে-কোনো আটটি প্রশ্নের উত্তর দাও :



- ২.৪.১ উচ্চ কর্তা কাকে বলে ?
- ২.৪.২ অগাদান কারকে শুন্য বিভঙ্গের একটা উদাহরণ দাও।
- ২.৪.৩ 'কদাকার' গদাটির ব্যাসবাক্যসহ সমাদের নাম করো।
- ২.৪.৪ ব্যাসবাক্য কাকে বলে ?
- ২.৪.৫ 'শুভ্রি পথে হাঁটো' – ভাববাচ্যে বৃগান্তের করো।
- ২.৪.৬ 'আমি ছিলাম কালিকলমের ভক্ত !' –
বাকাটিকে প্রশংসৃচক বাক্যে পরিবর্তন করো।
- ২.৪.৭ একটি মিশ্র বাক্যের উদাহরণ দাও।
- ২.৪.৮ কর্তৃবাচ্য থেকে ভাববাচ্যে বৃগান্তের প্রধান শর্ত কী ?
- ২.৪.৯ 'প্রত্যেককে' – ব্যাসবাক্যসহ সমাদের নাম করো।
- ২.৪.১০ অনুসর্গযোগে করণ কারকের একটি উদাহরণ দাও।

৩. প্রসঙ্গ নির্দেশসহ কম-বেশি ৬০টি শব্দে উত্তর দাও :

৩x১=৬

৩.১ ষে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :



১x১=১

- ৩.১.১ "এতে দুজনেরই ভয় কেটে গেল," –
দু'জন কে কে ? কীভাবে তাদের ভয় কেটে গেল ?
- ৩.১.২ "তখন আহুদে কাঁদো কাঁদো হয়ে যায়।" –
'তখন' বলতে কোন্ সময়ের কথা বলা হয়েছে ?
বলা 'আহুদে কাঁদো কাঁদো' কেন ?



১+২

৩.২ ষে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১x১=১

- ৩.২.১ "এ অস্তুত বারতা, জননি কোথায় পাইলে তুমি," –
'জননি' কে ? তাৰ কোন্ বার্তাকে 'অস্তুত' বলা হয়েছে ?
- ৩.২.২ "গৃথিবী হয়তো গেছে মরে" –
কোন্ কবিতার উন্মত্তি ? উন্মত্তির অর্থ পরিস্কৃত করো।

১+২

১+২



৪. কর-বেশি ১৫০ শকে বে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫

৪.১ “নিচের এভাবে ভালোবাসিদার একটা কৈকীরত নদেরচাঁদ দিতে পারে।” – নদের-
চাঁদ কৈকীরত দিতে পারে ? এভাবে ভালোবাসিদার কী পরিণতি হয় ?

২+৩

৪.২ “পরম্পরার প্রতি ভালোবাসিদার গঙ্গ শুনে তাঁদেরও বুক ভরে গেল।” – কানের
ভালোবাসিদার কথা বলা হয়েছে ? পরম্পরার প্রতি তাদের ভালোবাসিদার পরিচয় দাও।

১+৪

৫. কর-বেশি ১৫০ শকে বে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫

৫.১ “নির পৃষ্ঠ পিতার চরণে,
করবেক কহিলা” –



পিতা ও পৃষ্ঠের পরিচয় দাও। কবিতা অবলম্বনে পিতা-পৃষ্ঠের কথোপকথন সংক্ষেপে
নেবো।

১+৪

৫.২ “চিচিক দিতে গেল তোনুর অপমানিত ইতিহাসে।” –
কাকে একথা বলা হয়েছে ? কীভাবে তার ‘অপমানিত ইতিহাসে’ চিচিক দিয়ে
গেল ?

১+৪

৬. কর-বেশি ১৫০ শকে বে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫

৬.১ “আবার এজে পড়ে প্রথম কাউন্টেন কেলার কথা।” –
বস্তা কেলার কাউন্টেন কিনতে গিয়েছিলেন ?
তাঁর কাউন্টেন কেলার দাঁচাটি বিবৃত করো।



১+৪

৬.২ “এই দোব থেকে মৃত্য না হলে বাংলা বৈজ্ঞানিক সাহিত্য সুপ্রতিষ্ঠিত হবে না।” –
কেন দোবের কথা বলা হয়েছে ? কীভাবে এই দোব থেকে মৃত্য হওয়া সম্ভব বলে
নেওক মনে করেন ?

২+৩

৭. কর-বেশি ১২৫ শকে বে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪

৭.১ “ঠার সামান্য পরিচয় আজ দিয়ে রাখলাম।” –
কাত উদ্দেশ্যে বস্তা এই কথা বলেছেন ?
তিনি কী ‘সামান্য পরিচয়’ দিয়ে রাখলেন ?



১+৩



<p>৭.২ “আজ আপনাদের কাছে এই ভিক্ষা যে, ...”</p> <p>‘আপনাদের’ বলতে বক্তা শাদের বুকিয়াছেন? তিনি কেন, কী ‘ভিক্ষা’ চেয়েছেন?</p>	১+৩
<p>৮. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো <u>দৃষ্টি</u> প্রশ্নের উত্তর দাও :</p> <p>৮.১ ‘কোনি’ উপন্যাস অবলম্বনে প্রশিক্ষণ ক্লিণিশ নিংহের চরিত্র সংক্ষেপে আলোচনা করো।</p>	১×৫=৫
<p>৮.২ ‘বারুণী’ কী? বারুণী উপন্যাসে গণ্যাতীরের যে দৃশ্য ‘কোনি’ উপন্যাসে কৃটে উঠেছে, তা লেখো।</p>	১+৪
<p>৮.৩ “গাছে আনেক দূর উঠে গেছি। মই কেড়ে নিলে নামতে পারব না।” – বক্তা কে? তার এই কথাটির তাংপর্য বুকিয়ে দাও।</p>	১+৪
<p>৯. চলিত বাংলার অনুবাদ করো :</p> <p>Work is another name of life. Idle persons have no place on earth. Wastage of time means wastage of life. If you want to be happy, you have to do your duties regularly.</p>	৮
<p>১০. কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো <u>একাটি</u> প্রশ্নের উত্তর দাও :</p> <p>১০.১ ‘ভালের অপচয় রোধে সচেতনতা শিখির’ – এ দিনয়ে একাটি প্রতিবেদন রচনা করো।</p>	৫
<p>১০.২ নিম্ন প্রয়োজনীয় ব্রহ্মাণ্ড বৃদ্ধি নিয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে একাটি কাজনিক সংলাপ রচনা করো।</p>	
<p>১১. কম-বেশি ৪০০ শব্দে যে-কোনো <u>একাটি</u> বিষয় অবলম্বনে প্রবন্ধ রচনা করো।</p> <p>১১.১ দৈনন্দিন জীবনে বিজ্ঞান</p> <p>১১.২ বনস্পতি ক্ষেত্র</p> <p>১১.৩ সময়ের মূলা</p> <p>১১.৪ চরিত্র গঠনে খেলাধূলার ভূমিকা</p>	১০



[কেবল বহিরাগত পরীক্ষার্থীদের জন্য]

১২. কম-বেশি ২০টি শব্দের মধ্যে উত্তর দাও (যে-কোনো চারটি) :

১×৪=৪

১২.১ ‘অসুখী একজন’ কবিতার বাংলা অনুবাদ কে করেন ?

১২.২ “আসছে নবীন” – ‘নবীন’ কারা ?



১২.৩ “আক্ষেপ করেন হরিদা !” – হরিদার আক্ষেপের কারণ কী ?

১২.৪ “হঠাতে অমৃতের মাথায় একটা বুদ্ধি খেলে গেল !” – বুদ্ধিটা কী ছিল ?

১২.৫ গিরীশ মহাপাত্রের ট্যাঁক থেকে কী পাওয়া গিয়েছিল ?

১৩. কম-বেশি ৬০টি শব্দের মধ্যে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৩=৬

১৩.১ “ইসাবের মেজাজ চড়ে গেল !” – ইসাবের মেজাজ চড়ে যাওয়ার কারণ কী ?



১৩.২ “আপনি কি ভগবানের চেয়েও বড়ো ?” – কাকে একথা বলা হয়েছে ? তাকে এ কথা বলা হয়েছে কেন ?

১৩.৩ “তারা আর স্বপ্ন দেখতে পারল না !” – ‘তারা’ কারা ? তারা কেন স্বপ্ন দেখতে পারল না ?

